Rue Richelieu
à Paris
Librairie A. FRANCK
356

POÉSIES
ARABES

N. 43
G. D.


№ 142.

~~madame~~

je vous aime tendrement

—

هذا مجموع مواليا نافع ستنبم

موال

وجدي بكم وجد من فاتوا الدليل في البر

او وجد عطشان في العزبا وكا يوم حر

او وجد عرقان في لجه ولا الوبر

او وجد ميسور في باشا وزند وقيد

او وجد من فارقوا حبه ونو موافي

موال

يا منيت القلب يلي لك بحفل ابطر

عقلك بقول لك اذا وصلتني ابطر

سبوف



سيوف لحظيك جوا مهجتي اشطر
اخشي من الله واحذر دعوة المظلوم
واجبر محبك على كيد العدا اشطر

موال

البين لما على في الدجا جي مر
كدر صفا العيش من بعد الحلاوه مر
البين كانه اسد كاسد بوسط البر
البين فرق حبايبنا وشتتهم
البين حكي اباحه ماليها شي بر

موال

ياحب ما احلا وما الك والجفا مامر



يا حلو دا غير جمالك في الحسن ما مر
يا حب جد لي بوصلك دا الزمان بو غر
يا رب حنن علي قلبك القاسي
يا بدر من فيض دمعي ما التقيت لي بر

مواليا

يا منية القلب قلبي ذاب وانفطر
ودمع عيني علي خدي دما قطر
وحياة يا بدر من حيث السما امطر
حبك ملكني وتا ميسور بفرا امك
في خاطري لو اراك في النوم تتمخطر

مواليا

وصفوا

3

وصفوا الجرحي دوا علقم وصبر ومر
دقت التلاته ومن اهواه عشقوا امر
ابعت لك الشهد تبعت لي ابد لو مر
لو كنت تدري العتيبه كنت عاتبناك
لاذ ما ابتعث الا الاصيل الحر

موال

من المحبه جري دمعي وساح الجفن
ما يحفظ العيش الا كل صاحب جد
يا ابد رجرب ووادي عنيب وعاودمر
تلقي ودادك معي يا حلو في الزايد
ما تعلم ان العراق يا ابن الحلا كاسر

موال

عملت درويش بابريق وسبحا بيسر

من اجل غنج ورخطر ملا الضنا مايسر

لمن رمش باللواحظ يهنا مع يسر

ادهش عقول عاشقينه الحلو في سحره

واستعجبوا الرشا من بعد عسر واليسر

موال

لي حب صالح تقي عاقل موقر حسد

يقضي المصالح بلفظه والثنايا الدر

انا وصالح وقلبي من اتالي بسد

لو رايت صالح وما لو احالو لما هو مر

موال

مـوال

روح بلغلي اكفني شركك وما بي نار

اظلم على الحما بعد ما كان نار

لكنت مثلي عدولي البين حولك دار

وفرق العجب في كان مو انسني

لكنت فت المنازل والوطن والدار

موال

ان قلت اهين نحرقه لهالك الاشجار

من شان اهيو كسيس بالتماني جار

هين على رقادي ولا تكوي بالنار

ولا اشرق من اصحبه واخدوا اخصي

اهين من القلب يا رب القلب يتوب من نار

موال

سافر حبيبي واطلق في فوادي نار
والعطر مني اتمشق اهين يا ستار
اقوم بالليل وادعي في دجاج الاسحار
نشكوا الى الله فيمن جا وفرقنه
هو يعرف النجم والا يكتب الاسحار

موال

والله ان وقع لي غراب البين دي بالغرار
لعلقوا من جفونه واسحبوا في غار
واطلق منادي ينادي في وسيع تقطار

يا اهل الحمي

٢

موال

يا بدر داري جفونك دا الهلاك فيهم
خليت قتلا غرامك ما بقا شي فيهم
غيب وتايهم ساعة ند اورهم
الا عزا ما انهم في الليل بتنقط
سبه القناطر وستهم حسر داويهم

موال

من اجل عينيك فتا اهلي وناسبهم
واكبر اعداي يصحبهم وما سهم
لم من هموم علي شانك بقا سيهم
كيف العمل يا رشا في العاذلين القبح

حجبوك عن ناظري الله يواسيهم

موال

يا صبح صبح علي احباب وما سيبهم
واقري سلامي وقبل لي ايا ديهم
واذ كان يا صبح تجمع شملنا بيهم
بتم سعدي ويحصل لي سرور زايد
زايد حسبك الله ان لم اجتمع بيهم

موال

عيونك السود جرحتني اما فيهم
وخدودك الحمر ما يقدر يداويهم
وريقك الشهد للقلايد اوليهم

افعل

افعل جمال يا رشا يا طيب الاخلاق

ان زرتهم يا رشا طاب بلاو بهم

موال

تا يا طبيب شوق مجاريح الهوى اشفيهم

وانظر بعين الفراسه تا ترا اشفيهم

قال المطبب دنا الاخر مساو بهم

من حب يصبر ويتعب في رضا احبابه

اذ كان فيه اصل يتحمل مساو بهم

موال

دموع اهل الغرام الشوق جراهم

ونفوسهم للمحبة غضب جراهم

ملكهم الشوق من جوا وبراهم
قال العذول دول سلوا الاحباب وهو يكرههم
جاهم مجرب حلق عنهم وبراهم

موال

مراكب الحب جوا مهجتي تاهم
واحباب قلبي اتوني منزلي تاهم
جاهم طبيب كي يبلغهم مناياهم
بقا من الشوق فايض دمعه سايل
من كثر صبره صبح مسقوم واياهم

موال

ياعين احباب قلبك اين منجاهم ياهل

7

باهل تري بعدكي ياعين مين جاهم
باعيات ياعين ما في القلب ولاهم
ياعين لا تستحي مسهر ولا مني
انا الذي فيهم ياعين ولاهم

موال

والله ذوي العشق ما تخفى اساريرهم
يبقي البكا والنواح في الليل اسايرهم
اذجا المبشر واهدا الي بشايرهم
لكون موافي الحما كرما لاحبابي
واعطيه روحي وبعد الروح ابا شرهم

موال

مضى زماني ولا جاني خبر عنكم
وطال شوقي ولا جتني رسايلكم
يا هل تري يا رفاقه ايش حكا بينكم
انتوا نسيتوا ودادي يا حبايبنه ⁘
او لهو صح مع غيرنا او غير ما بينكم

مواليا

يللي ابتليتوا بحب حاكم دوي طيبتم
لو نابكم ما قد نابني دينتم ⁘
رحتم بغيبوا الادوايا رفقتي غبتم ⁘
من سالكم مات والا شت في الوادي ⁘
والله انتوا بقطع الرسل قد عبتم ⁘

موال

8

واسجو على الراس سجو ساجد بالاقدام
فيه السلام مزج بالكافور وعنبر خام
بعد السلام يا غزالي انعطف قاتم
شمت فينا العواذل والزمان مادام

موال

يا بدر في عشقتك مدة شهور وعوام
وبحر عشقتك غويص من جا يخوضوا عام
وحق واحد سهيمن مقتدر علام
ان طول الحق في عمري واهدا لي
لو املك قهر ما بين الخواص والعام

موال

الناس نامت وانا ليلي الطويل ما نام
والصبر دقته لغيتة زادني آلام
صبر علي حكم ربي في انقضا الاحكام
يا دهر ميشوم ما لكشي اماد بدرك
ما حيلتي دي الزماد جاري بذي الاحكام

موال

احبابك القدم يا محبوب راعيهم
طولت هجرك ونار الشوق راعيهم
دولا رسلوا الكتب مع نجاب داعيهم
واستنظروا للرسول يحضر يبشرهم
باتوا سهاره كتير في الليل داعيهم

موال

انا اعرف الحق التي ميل مسامعكم
وعذركم بالمحال لما مساعكم
ان كان ليم العدا مالت مطامعكم
روحوا طريق السلاما التقي وهدي
انا التوتيت لحت فن لما التقي معكم

مواال

في باطني جرح حيرامهمتي عظيم
سالت عن خابره قالي يطيب عالفم
يا محسن الحب لما في القهر اسلي بينضم
الي صيرنا لو الي الحما نابو شر
اصير على مركبك اياك تجي المنضم

موال

لا تامن الدهر لو ترجم معاك وخدم
دا دهر قلاب كم هتك ملوك وخدم
يا ما من اللي قوي سعده معاه وخدم
راحت وولت ولا منها بلغ امانيه
واستيسروه ناس كانوا ارقا لو وخدم

موال

يا ما عملتم ولا اشتكيتم على ايديكم
يا ما سمعتوا المشي في على ايديكم
التوم للقوم لم تحمل عما ايديكم
لكن جزايا انا اللي حبيت واتغربت

عليكم

10

عليش يا ناس نتحمل جمايلكم

موال

سلامي علي وادي الحبيب ولهتني
حللت يواديه مكان سلامي
سلام عليه اين ما حل ركبه
سلام محب مبتلي بغرام

موال

سلام عليكم اين عهدي وموثقي
اما قلتموا انا نعيش ونلتقي
سابدي لكم عنيا ارق من الصبا
واحلا من الما الذلال المروقي

موال

سلام عليكم من محب متيم
مشوق اذا جن الظلام اجنا
حزين وفي جنح الظلام مسهدا
تسح دموع العين علي الخد رنا

موال

سلام علي من سل روحي بالجوي
وعذب قلبي بالصبابة والهجري
ويوادني حتي اقول ملكته
ويهجرني حتي اموت من الهجري

موال

سلام

سلام عليكم طاب فيكم تهتكي

وقل اصطباري عنكمو وتمسكي

سلام محب زايد الشوق لم يزل

علي بعده والقرب يبكي ويشتكي

موال

سلام عليكم والديار بعيدة

واني علي المسعي اليكم لعاجز

ولما فني صبري وزاد تشوقي

وابغت الوصال البعد لاشك حاجز

بعثت كتابي نايبا عن زيارتي

ومن عدم الما التيمم جايز

موال

سلام عليكم ما هني العيش بعدكم
الا وفي قلبي لبعدكم واجمر

وحالت صروف الدهر بيني وبينكم
كما حال بين الحي والميت القبر

وما باختياري ذلك البعد بيننا
ولكن قضى من له الحكم والامر

موال

سلام عليكم يا احبة مهجتي
سلام محب دايم الدهر دايم

ولو ان ما بين الثريا الى الثرى

قراطيس

12

قراطيس والكتاب عرب وعاجم
وراموا بان يحصوا اشتياقي اليكم
لما لبثوا معشار عشر الذي رام

وقال ايضا

سلام الله ما هبت النسيم
على من عنده قلبي مقيم
وبي ميثاقه ودي صحيح
وفي اشواقه جسمي سقيم

وقال ايضا

سلام عليكم انني لمودع
وعيني من الم التفرق تدمع

فان عشنا للموت يجمع الله بيننا
وان نحن متنا فالقيامة تجمع

وقال ايضا

سلام عليكم شرف الله قدركم
وزادكموا نعمة وسرورها
وما القصد الا ان تعيشوا وتسلموا
وانتم ضيا عيني اليمين ونورها

وقال ايضا

سلام الله من عبد محب
لناحيه تضاحى من النواحي
اذا ما حال ذكركموا بارض

تطير

يطير من الغرام بلا جناحي

وقال ايضا

سلام على من ليس في القلب غيره

وحق له مني السلام مجدد

فان كنت عن عيني بشخصك غايبا

فانك في سري وقلبي مخالد

مكاتبه

كتبت اشكوا اليكم بعض حبكموا

والشوق اسقمني من يوم بعدكموا

اني على العهد ما انساكموا ابدا

وكيف ينسا المواعيد بعزكموا
اوليتموني جميلا اذ كنا عطرا
لا عاش ذاك الذي ينسي جميلكموا
فلو قدرت ركبت الريح في سفر
وخضت بحر المنايا ثم زرتكموا
امرّ الخد ذلا في التراب عسي
ان تقبلوني وترضوني عبيدكموا
فان رضيتم فيا عزي ويا بشري
وان ابيتم فما للعبد غيركموا
لا تحسبوا ان بعد الدار غيرنا
فان جسمي معي والقلب عندكموا

معاشر

مكاتبة

كتبت وقلبي يشهد الله عندكم
ولو انني طير لكنت اطير وا
وكيف يطير المرء من غير اجنح
ولكن قلب المستهام يطير وا

مكاتبة

كتبت اليك يا حبي كتابا
فعجل بالجواب اذا اتاك
وصف لي حال انت فيه
لعلي حين انظره اراك
فلا عيني تطاوعني فابكي

ولا قلبي يميل الى سواك

سالت الله يجمعنا قريبا

واقصد للزيارة في حماك

مكاتبة

كتبت اليك من قلب حزين

وعيني من فراقك لا تنام

فاما بعد فالدنيا علينا

مكدرة لبعدك والسلام

مكاتبة

كتبت اليك والعبراة تجري

على الخدين رشا بعد رش

وكنا

15

وكنا باجتماع كالثريا
فصيرنا الزمان بنات نعش

مكاتبة

كتبت اليك والعبرات تجري
على الخدين ليس لها انقطاع
ولست بايس من فضل ربي
وارجو ان يكون لنا اجتماع

مكاتبة

كتبت كتابا دمع عيني مداده
وعنوانه ينبي بطول الدوامي
وقلبي الي رد الجواب معلق

فبحق ودكم ردوا علي سلامي

مكاتبة

كتبت وقلبي يعلم الله عندكم
يحن اليكم حين يمسي ويصبح
وعندي من الاشواق مالو شرحته
لطال ولكني له ليس اشرح

مكاتبة

كتبت اليك يا حبي كتابا
جعلت مداده ما في فوادي
فرد جواب صب مستهام
اضر بجسمه طول البعادي

مكاتبة

مكاتبة

كما كتبت وفي قلبي من البعد جمرة
لها وهج بين الجوانح لا تطفى
اراعي نجوم الليل من بعد فقدكم
وها ليلي فيه لا انام ولا اغفى

مكاتبة

كتبت اليك اذكر في كتابي
امورا من فراقك اشتكيها
وفي سوق الهوى عرضت نفسي
رخيصا لم اجد من يشتريها

مكاتبة

كتبت اليك يا سولي كتابا
ولم اكتب وحقك بالمدا د
فذاب من البكاء سواد عيني
وهذا الخط من ذاك السوادي

مكاتبة

كتبت ونار الشوق تضرم في الحشا
لهيب اشتياق لا يطيق لها صبرا
ولو انني ملكت مهما اريده
لصيرت روحي من احرفه سطرا

مكاتبة

كتبت ونار الشوق تضرم في الحشا

ودمي

وروحي لا تشتاق الا اليكم
فان سعدت الايام فزت بنظرة
وان حال موتي فالسلام عليكم

وقال ايضا

كتبت ولواني من الشوق قادر
لكنت مكان الخط في طي قرطاسي
ولو اشتغالي بالزمان وصرفه
سعيت ولواني سعيت على راسي

وقال ايضا

كتبت اليه لا تملكت انني
اشاهده قبلت اثار نعله

والصق خدي للتراب تواضعا
على الارض واستغللت هذ المسالة

وقال ايضا

هذا كتابي من شوقي ووسواسي
وطول بكري وما القى من الناس
الى هلالي الى شمسي الى قمري
الى غزالي الى غصن من الاس
الى الذي حاله في الخلق من شبه
جميل طبع وودي لبين بالناس
لو انصف الدهر ما فارقته ابدا
ولا انتقلت من ناس الى ناس

والله

والله ما نسيتك النفس يا املي
ولا لك القلب طول الدهر بالناس
ولا سليتك مذ قد غبت عن نظري
ولا ركنت الي خلق من الناس
ولا لممت الي قوم احدثهم
الا وانت حديثي بين جلاسي
ولا شربت زلال الما من عطش
الا وجدت خيالا منك في الكاس
وطول دهري من الهجران في سقم
حتي قضت زفرات الحب انفاسي

وقال ايضا

اتاني كتاب منك عند وروده
اضات له الدنيا وزال همومها
وفاح نسيم المسك من طي نشره
فاذكرت اياما علي اطومها

وقال ايضا

اتاني كتاب منك احلا لامن المنا
واشهي من الما المذوب بالقطر
واطيب نفسا واركي روايحا
من المسك والريحان والورد والزهر
فالصقت للقلب مني والحشا
واودعته بين الجوانح والصدر

وقبلته

وقبلته الفا وقلت لناظري
تمتع بمكتوب اتاك من البدر

رساله

قولوا لمن كتب الكتاب بكفه
ارحم فديتك ذلتي وخضوعي
ما زلت ابكي مذ قرات كتابه
حتي محيت سطوره بدموعي

رساله

ورد الكتاب فزادني شوقا علي
قلبي الذي بلغ الصبابة والعنا
لكن غرامي قد تزايد وجده

9

وفراق من اهواه او رثني الصبا

رساله

ولما اتانا منك الكتاب تزايدت

اليك صبابتي وازداد تشوقي

ناديت من فرط الصبابة والاسا

هل يقتضي هذا العباد ونلتقي

رساله

ورد الكتاب فجاني بمسرة

ونفي من القلب المشوق كروبا

فكانه موسي اعيد لامه

او ثوب يوسف اذا اتي يعقوبا

رساله

رسالة

هذا الكتاب محب هايم دنف
مضنى الفواد وبالاحسان قد علما
يقبل الارض من بعد وان سمحت
له الليالي بقرب قبل القدما

رسالة

يا كتابي بلغ حبيبي السلامة
وصف الوجد والضنا والغراما
واخبر السيد المليح بشاني
منع الطيف في الدجا ان يناما

رسالة

يا كتابي اذا وصلت فسلما
لا تكن جاهلا ولا متعلما
والثم الثرى في النيابة اني
غايب وانت حاضر تتكلما
مكاتب
تذكرني مولاي لله دره
فشرفني حتى حويت المراتبا
وكاتبني منه بابهى كتابة
فكنت له رقا فصرت مكاتبا
مكاتب
فديتك من مولاي يكاتب عبده

ايا مولاي

ايا سالة تحكي سناها الكواكب
ملكت به رقي والحلو الاسا
فها انا عبدكم رقيق مكاتب

مكاتبة

لقد صرت يا مولاي عبدا مكاتبا
لمولا ادام الله في الناس سعده
تملكني من حيث ادري سيدي
لا عار على مولا يكاتب عبده

مكاتبة

يكاتبني في الرق مولا احبه
وقد ظن ان النفس تطمع في الرق

مكاتبة

اتاني كتابا من حبيب احبه
فجانني الاحباب من كل جانب
فقلت له اهلا وسهلا ومرحبا
بخير كتاب جا من خير صاحب

مكاتبة

اتاني كتاب لو شريت وصوله
بحظي من الدنيا لكنت به ارضا
فهمت معانيه وبسط سطوره
وقبلت من شوقي لكاتبه الارضا

مكاتبة

وما

وما زلت مد وافا كتابك واقفا
علي قدمي حتي قضيت مراسمك
وما شرفي ان كنت اهلا لحاجة
اسربها او كنت اصلح خادمك
كتب المحب الي فوادي كتابا
فهو بالشوق والهوي محدوم
رحم الله معشرا فارقوني
لم يطيعوا علي الهوي من يلوم

مكاتبة

اتاني كتاب من حبيب احبه
فهيجني شوقا قديما وابكاني

فقلت الهي انت فرقت بيننا
فاوهبني صبرا والا نفوفاني

مكاتبة

يا كتابي اذا اقراك حبيبي
قبل الارض ثم بوس التراب
فلعل الحبيب يقبل عذري
ولعل السطور تخبر ما بي

مكاتبة

الا انتم يا اهل ودي وبيننا
كم حالكم الدهر الفرور فراسخ
فاما منامي من جفوني قد اهب

واما

واما الذي في القلب منكم فراسخ

مكاتبة

ورد الكتاب فكان اكرم وارد

اهدى السرور لهايم مشتاق

وجلى غموم القلب عني وانني

حمدت الله ربي قاسم الارزاق

مكاتبة

وافا كتابك مختوما بما فيه

ثم انه سلت قلبي معانيه

ولنت ميتا من عظم ما بي فوافيها

ياتي الكتاب الى ميت فيحييه

مكاتبة

ورد الكتاب مبشرا بقدوم مكرم
فمليت من هذا الكتاب سرورا
فكانني يعقوب من فرحي به
اذ عاد من شم القميص بصيرا

مكاتبة

وصل الكتاب اخذته ولثمته
ولصقته من حرقتي بفوادي
فكتابكم بيدي نهاري كله
واذا رقدت يكون تحت وسادي

مكاتبة

اذا

اني قرايت كتابا منك انسي
وحل مني محل الروح في الجسد
فكان ازيد من روح وعافية
تحل في كبد قد ذاب بالكمد
مكاتبة
اذا عزمت علي اني اكاتبكم
واشتكي والتبريح والسقما
تصعدت بي انفاس مصعدة
فتحرق المدو القرطاس والقلما
مكاتبة
ايا كتابي الي الاحباب كن عوضي

وقبل الارض الفا والزم الادبا
ولا تقل دمعه يجري تمت غرقا
ولا تقول نار اشواقي فتلهبا
مكاتبة
بعثت كتابي يلثم الارض خاضعا
لعل كتابي اذ يقوم مقامي
ويسجد بالباب الكريم تحية
ليبلغكم عني جزيل سلامي
وافا كتابك فاستقبلت غرته
مستجليا منه وجه الفضل والادب
فمثل ما انت في السادات سيدهم

كذا

كذا الكتابة عندي سيد الكتب

مكاتبة

ولو كانت مكاتيبي كشوقي
قرأتم كل يوم لي كتابا
ولكني ارى التخفيف كيلا
اكلفكم القراءة والجوابا

مكاتبة

لسم اباركم بالوداع لانني
واثق باجتماعنا عن قريب
ولهذا انا اخرت عنكم مكتبي
لاعتمادي على اتحاد القلوب

رسالة

ودعت قلبي يوم سير احبتي
وقلت يا قلب عليك السلام
وقالت لقلبي انصرف راشدا
فان عيني بعد حبي لا تنام

رسالة

يا غايبا غابت الدنيا لغيبته
كذاك تقبل دنياي اذا قدما
لو انني كانت شوقي اليك لسما
ابتغيت في الارض قرطاسا ولا قلما

رسالة

رسالة

رسالة

ولقد كتبت ودمع العين مانع
ان يحمل القلم الرقيق انامل
فمتى ترد جواب عبدك عاجلا
لحياته رد الجواب العاجل

رسالة

حمدت زمانا كان يجمع بيننا
فلما رمانى بالفراق ذممته
وقد كنت ذا علم بعادة جوره
على قاجرانى على ما علمته

رسالة

اذا جن ليلي فاض بالعين ادمعا
على الخد كالقدرات او كالسحايب
او د طلوع الفجر والليل قاتبها
لقد شرت الركبان بعد الكواعب
فما اسى الا على دوب مهجتي
ولم ادري يوما كيف حال الحبايب

رسالة

ياسادة في هواهم ضربي السهر
ولا كتاب اتي منهم ولا خبر
ولا رسول عن الاحوال تخبرنا
ولا جواب باي العذر تعتذروا

غيبتم

غبتم وخالفتموا في الدار عبدكموا
فريدا وحيدا اضره السهر
قلت قراطيسكم ام جف حبركموا
ام كان غاب ام اقلامكم كسروا
ام الرسول توفي في رسالتكم
ام الكتاب اتانا بله المطر
ام شوقكم قل عنا يا احبتنا
ام الطريق اليها صابها الخطر
قد زاد شوقي وجسمي ذاب يا اسفي
وشغلتني ضرها التسهيد والفكر
اجفن بالليل تسمح جفني الا كرا

علي رفقو ناس لهم في مهجتي املاك
فقلت للعين لحين الصلحب السلاك
ياخذ كتابي يروح بوا ... محبوبي
يقول قتيل المحبه مابقاش بيسلاك

رساله

اقوم بالليل وعيون الخلايق طبق
يبكي علي شرح حالي ساكنين الطبق
كاذلي رفاقه وجوني في المحبه طبق
خذهم عذولي وسكتهم قصاد عيني
حسبيت ان السما والارض فوقي طبق

رساله

٦١

ان كان مرادك بحور الفن واربابه
عاشر اصيل حر صاحب راي واربابه
ودور الكاس علي الندمان واصحابه
واسقي المتيم المتيم ولا تسقي العدول ماله
ان العدول يتلو الحبيب علي اصحابه

رساله

ان كنت زلبت خدوني البحر وادموني
وشكوا السيل في اعضايا وفي عيوني
ودوبوا السم في فنجان واسقوني
ادي جزايا انا الكي حبيت وتغربت
ادي جزي من يعمل للناس حبوبي

رسالة

لو كان عدولي صبر ساعة فلكرودرج
لكان غزالي اتاني منزلي ودرج
من لامني في المليح والله يرزو خرج
وخالو الا ربعة وخرج عن الصالة
وبقي شر بغي بحر بخس فوق وخرج

رسالة

يا حادي العيس مهلا لا تكن ساعي
لا فرمرعوب لما اودع رفاقتي مرهم وباعي
الكون نايم تجي من عندهم ساعي
اخرمرعوب ودمع العين سابقني

ابار

ابات سهران وقضى ليلي ناعي

رساله

كشف طبيبي على جرحي وقال غطى
رايحت نتن قلت عيبي يا طبيب غطى
ان كان عمري دنا وانت طبيب خطي
من دفتر العشق عاد العقل ولا بي
قوم يا طبيب قبل ما يدرا العذول الخطي

رساله

كشف طبيبي على جرحي اتبلا منه
طرق يمينه على اشماله وقال منه
فقلت لو يا طبيب جرحي بجيش منه

قلبي ان انا لك حبيب قبلك و بات عندك
يطيب جرحك و تبري يا عليل منه

رساله

لو كنت لي زي ما بي زبي تقنع
لكن جفن عيني موضع تدمع
يوسف قرا قصته واهل الهوا تسمع
من سو حكي سو حه واقعد معاه واجمع

رساله

من يوم غبتم و دمع العين لم يسكن
وغيركم في فوادي قط ما يسكن
وحق من قال لآدم في الجنان اسكن

ما اسكن

ما انسا لا هواكم ولو تحت التراب اسكن

رساله

يا من خدودك تحاكي طبية البلفك
ارتي لحال سبب شانك منه البال فكر
لما توصني حبيب القلب حين بارفك
رايت دكت سكك يا قمر طالع ه
فقلت يا حب واصلني وخذ لك دالو
قالي بلا بهلله دي بوستي بالفكر

رساله

بين اللباس والحباصه والبلكا خرابيت
خشيت ما بين نهوده في العسطوا ميت

حطيت ايدي على خصره ورحت وجيت

ضحك وقلي ايدا يا حلو نتمالسه

سيدي خلو يقتلك ان عاد يلمسو فكر حيث

رسالة

خانتني قوتي بعد دقي فيك وتخليني

تخيبني لكبر اعدايا وتخليني

في باطني نار طول العمر تغلي بي

يا ريتني ما عرفتك وانشغلت معاه

مرمتني بعد ظرفتي وتسلبني

رسالة

يوم العراق الذي خضناه وقعنا فيه

والي

31

واللي عمال تدري يوم فراقنا بوفيه
في باطني جرح طول العمر اداوي فيه
ابات سهران وفي جنبي الخالي نايم
وحر كبدي بحور الكون لم تطفيه

رساله

ياهل نزيه اربهم واسمعوا لهم دلوقت
بالدجاله نجد وني يا ارحمال الوقت
بكيت عليهم دما لما قميصي اغرقت
ياجامع الشمل تجمع زي ما فرقت

رساله

قسما وما نلت منه في الليالي العتم

وما ترشفت ما بين الخزام واللثم
وحق رب خلق ادم وحوي بنسم
انا احبكم واسال مهجتكم تنبيكم
والمني يسبب في العراق تفيج مياله

رساله

يا غايبين ارجعوا تانا سلامتكم
اعز ليام واسعدها سلامتكم
يامن عملتوا علي الخدين شامتكم
يوم تعجونا نكيد في الجميع شامتكم

رساله

يا غايبين ارجعوا ذي الهجر يكفايه

الي

اللهي انا العبد خذ بتوا فرض وكفايه
وقلت يا ربي بسل البحرين ولغايه
حساك تساقرو حرم ناظري منهم
تلقا من الله في العماري وفي الغايه

رسالة

متين احبيب صبر يلهمني علي بعدك
وحلفت العين لم تنظر جميل بعدك
اوعدتني وعدا دنيي في رجا وعدك
بعدك تخلني وجعني لم يذق النوم
وكل من شاق حالاتي يقول اوعدك

رسالة

ياعاذلي لا تلمني في هوا رحمه

رحمه سبتني ونم في قلبها رحمه

وحق من ارسل الهادي لنا رحمه

ما يدخل العبد في الجنا سوى رحمه

رسالة

اذا جدت بالوصل رحمالي ورحما لك

ما جدت بالوصل راح مالي وراح مالك

واذا حمل الركب لا احما لي ولا احما لك

نعم حبيبي تسافر سبقك في الركب

هيهات يا بدر راح مالي وراح مالك

رسالة

بيرا

٢٣

اهوى ظريف الشمايل ذا الرشا الادعج
مخضب الكف لابس في حلق ليد عج
واد رايت حبيبي خطر عندي وسالم
نهضت مسرع الى حضني وضميته
هاوي جماله كما هاوي جمالي اهلهج

رسالة

عشقنا هيف بخال فوق الخدود هام
يعبق نشر المسك وحبيبه كما
والقلب في الحب مغرم والفواد ما نام
شاد الالحاظ اراد قتلي ويظهر لي
هاجت طيور الهوى لا تقتلوا الارواح

المصلح

رساله

عبدي وماي لكي ميتي بكون عبدي
يا ست عيدي كسك للعليل عيدي
ودي وزيلي الجفا من خمرك زبدي
تلوا هدك ثابتة عندي بلا تشكيك
هلوي هواك بطول الليالي قول ديدي

رساله

عد ارا اسلي حليت بوا يا رشيق القد
يا سيد ناسي لحاظك في حشايه قد
واصل وواسي ودعني اقطف ورد الخد
شربت كاسي الجفا لم عد شا احملي

هواه

هواك قاسي ملك قلبي وعقلي خذه

رسالة

عذبتني بالجفا يا قاتلي بالصد
يا من قلبي صبح في عشقك صادي
يا منيتي لو تزوريني وتفي بالوعد
لكنت تبري جراحي وتخمد العادي
واصل محبك وخليه ما يدري حد
وحق طه الممجد مارلو الحادي
شفاي في مبسمك سايل قنا — من شهد
وان كان تكذب كلامي اوردا شهادي
هب لي الرضا يا رشا يابو العيون السود

وارحم قتيل المحبه في العرايس موسود

رساله

عشاقك يا مليحه اللي نحلتيهم
يا ما مراكب سواقي فكك وحليتيهم
وادحن قلبك ورقيبي وحليتهم
شربوا مدامك وعاشوا في رغد عيشهم
هيا اسعفي من سموا البكي وحليتهم

رساله

رمك علي غزالي قلت اوده ده
يا محسن الفم لهابا كلام ده ده
ناديت من عظم مابي يا رساده ده

برزنجوده وبينهم وقالي خبر

فقلت لوما دوا جرحي سوى ده دوى

رساله

زين الملاح من احبه لونه دمر مر

تجن عقلي اذا عشقي الجميل مر مر

ناديت يا اهلو واصلني ولو مر مر

بايت عليل في قلق سهران من وجدي

ومن ولوعي وشوقي العيطش لو مر مر

زلت عقلي لما حليت في داري

يا من سلبت المهج والعقل في داري

نار الحشا اشعلت حين قلت فرداري

بكره نتسافر ويبقى الان خاطر كم
حكمت عليا ببعدكم وحكمت الباري

رسالة

زين عيونه غزالي تهت في ملقاه
يا حسرتي يا عداي حين اجي ما القاه
نار الغرام انطفت لما ملا وسقاه
بكر المدام او سحر والرياض غنا
شا سلطين ذي تغوي من الغنا

رسالة

زينب لها عيون فيهم بل ما يوالسب
ولها نهود كما الرمان رانو القلب

ولها

وبها خدود حمر حازوا ورد قلبي حب
وبها شقايق كما المرجان عقيقه
اقلك الحواد الشهد منهم كب

رساله

زهر البساتين رجه اسكر المشتاق
بفوح عرفه ولو كان الوري يشتاق
نسرين ونرجس واما الباد طلع ساق
بلبل يغني علي الاغصان باواحد
اسا جميع الوري في نغمة العشاق
زيلي القناع يا مليحه بس لي مره
يا ست اصبحت لجالك عبيستي مره

نهدك سبانى وطي البطن والسره
لحق حسنك تجودي دنت من هجرك
وصبحت من عظم ما بي انصر في صره
زيلوا التجلي وازوروا عبدكم مره
شكر تناكم وتحلي عيشتي المره
نار الحشا اشعلت والوجد باح سره
بالله عليكم تجودوا الرسطيو خيالك
ان الخيال من عندكم اتاه من عندكم سره

رسالة

زارني حبيبي وقل يا فتي انظر
فقلت لو يا جميل الطبع ادين باظر

يوم

يوم اتاني الحال قلت لو اخطر

ما القصد الا اراك في منزلي خاطر

نهده سباني وشعره فاح شذاه بعطر

وعرق مسك له علي كل الوري عاطر

بدا بكاس الطلا والخمر فيه بيقطر

ودمع عيني لاجله عالخد وقاطر

موال مثيم

زالت كروبي بمحبوبي وشرب الراح

يوم اتي منزلي الهم عني راح

نهده سباني وشعره مسك عنبر فاح

بطن ابيض وفيه سره كفستقيه له

وجنينة الورد مزروعه مع التفاح

رسالة

زهبت يا دهر احسبك يبي دمت
ياريت يا دهر باجماع الحبايب دمت
توبت علي السير صحبت العلايا صمت
بانوا اسماره وتي بعدك لعادي شمت

موال

محلاك محلاك يا محبوب النفوس محلاك
حلاك ربي بانواع الجمال حلاك
مولاك من فيض علومه المحاكمة املاك
داوي عليل حبك يا بدري الحسن

ح

من البشارات قلبي ام من الاملاك

موال

متى متى باكرام الحبي لا قيكم

حارت عيوني وقد انتظر ملاقيكم

مكارم الحسن يا سادا اتنا فيكم

دورت في الناس مالقيت لي براح عنكم

محلا اجتماعي بكم والنطق من فيكم

موال

ما اخفر الجدع الالك ونطق العنب

حبيت مدحك وحبك في حشايه ضب

ما انسر الا ان مدحتك والجراح تنطب

دعيت قلبي لنحوك في المحبا طب

موال

احداق عينيك منها النبل في يجرح
حبك سكن في فوادي قط ما يبرح
مضني مولع كئيب في قصتي اشرح
داوي عليك بوصلك للعدا تفرح

موال

ابيض كويس ولو عينين ما احلاهم
حواجب سود يا ما ناس تحلاهم
موردات الخدود للقلب ماح لاهم
دواي لقاهم ودايي صدهم والهجرة

قصدي

قصدي اراهم وانظر بس جمالاهم

موال نبوي

اسمك في اربع كتب والصحف والاسما
حبك وبولاك ربك ما رفع اسما
ما حبش لحق مثالك في الرسل واسما
دعا لك وما بين كنفيك الختام رسما

موال

اسمر سميري سمره كم مرحلو يلزم دون
ولو شفيفه رقيقه ناعمه للبوس
لمن ضممته لحضني انطوي كالقوس
بعد جهنم وقد بواجنه الفردوس

موال منيم

يا منيتي يا الي رشيق القد يا ما انوس

يا كحل العين وجهك بالبها معموس

لك ردف جاير ومرجرج فكك لملبوس

اشفق على عاشقينك دابت الاكباد

يمين بالله تشبه في الجمال عروس

موال

لك حوز عيون سود مثل الغزلان سارقهم

ولك لواحظ تبارك من خالقهم

ولك شعايل اذا احمرت عقايقهم

تسلب عقول الصبايا فيها قمر محلاك

النمر

60

انهوا فندي حكم اني اغلا رقهم

موال

عن ماكد دليات باليهم وعا الهم
واجب عليك زي ماجولك تعالي اليهم
سجنتهم لبيتك مابينت حال لهم
سارو احيارا وفي قيد الغرام شابوا
والهجر مامنيتي زاد انتحال الهم

موال

قامني الهوي لم قتلا الشوق وخشبهم
وجابهم في زقاق ضيق وخشبهم
وجاب لهم قوس مع نشاب ونشبهم

واثوى الهجر حبوا ملاح الحي وسبوهم

لما بقوا مرو حافيد وونشر بسهم

موال

قاضي الغرام لهم قتالا الشوق وحاربهم

وجاب لهم قوم في الميدان تحار بهم

وجاب سلاح مقمس سم ضاربهم

صاروا ضحايا وهم للآن مطروحين

لما انتهوا من جميع الاوجاع غاربهم

موال

احبابنا اللي انغرقوا في البحر راجعهم

سير يا نسيم الصبا واسعى وراجعهم

وقال

41

وقل لهم يا نسيم زادت مواجعهم

من يوم غبتم وهم في بكا ونواح

ان لم تعودوا فما اقرب مواجعهم

موال

عيونك السود يا محبوب ما اسودهم

وايام هجرك عليا طول مسودهم

احبابك اللي بطول العمر واعدهم

ارخيتهم يا رشا راحوا على باجه

تبقى تقول ايش لربك واش واعدهم

موال

يا حب قتلا غرامك مات عاشقهم

خصيتهم بالبلاوي الما نفعا فيهم
ان لم تجيبا الدوا للدار وتحيهم
والا لهم رب يوم الحشر يشكوا له
تبقى تقولوا ايش لربك وانا اليهم

موال

يا حب قل لا نغرامك مر طبيبهم ه
من قبل ما تنهب الايام طيبهم
والقلب والعين والاهوال سيبهم
وخالي البال لم يعلم بشي بهم

موال

هلبت ما نجتمع بلي انت سابيه

ياهل

ياهل ترى ربغداد لي انتسابيه
من اشتكالي بكم بطلت سبابيه
اقل لك الهوى انا لما اقدر على دي الحال
يبقى اذ جرا شي تبقوا انتوا سبابيه

موال

عجب تناموا وانا سهران بطول الليل
وتضحكوا ليش وانا الباكي ودمعي سيل
وبعدكم عن عيوني ضرني بالحيل
سايق عليكوا النبي لا تقطعوا ذكر
طلوا عليا ولا شهر ولو في الليل

موال

عجب تناموا ونا سهران وليلي طال
وتضحكوا اليش ونا الباكي ودمعي سال
وبعدكم عن عيوني زادني الخبال
يلعرب وادي قبا لا تقطعوا وادي
طلوا علينا واسعفوني وشوفوا الحال

موال

يا هل الهوى ما ابتلاها سبع جوا غاب
ولا الرفاقي خليفه يوم حرب ذياب
حطيت يدي على قلبي لقيته داب
والجسم مني انضنا والعين تبكي دم
ما دوب الجسم الا فرقة الاحباب

موال

موال

في باطني جرح يا رفقا قليل انطاب
نحل عظامي ودمعي على الخدود سكاب
اهين على من ركب بكرا ودار نجاب
بيومين ثلاثه لو يبطي كل رفقاته
يا ويل من يتكل يا حلو على الاصحاب

موال

قاضي الغرام شيع النجاب للبطاب
يطلب دوا الجرح دلي فكك الاقطاب
ارسل يقول في كلام طيب من جواب
يا مبتلي اد اوايد والفرج جالك

لا يقطب الجرح الا لمة الاحباب

موال

نحو صدق الهوى يا من سبا الالباب
يا رب الصدود اغلقه وافتح لوصلكم باب
بعدكم حرق مهجتي يا سيدي الاحباب
والقرب منكم شفا جسمي وامراضي
يا بدر واصل فان العشق لو اسباب

موال

خليت عيني وقلبي كلهم للباب
ارجوا التفضل من السادات والاحباب
فانتم جودوا انهم اغاثة الاطلاب

نغره

بعده افضل منكم او نعود داعرك
وان منعتوا انا باني على الاعتاب

موال

امانا ان ضربني حبيبي بالوعود شاب
لنقبل الجرح واقول صاحبي ما عاب
وان سبني في المجالس وحد الاصحاب
انا صابر على وده وراعي الاصل
يوجب عليا كما له ان حضر او غاب

موال

لما اجتمعنا وعنا كل حاسد غاب
عندنا كما الاسد والغزلان جوا الغاب

والتم شملي ودام الوصل بالاحباب
وبت اعانق وارشف لمما الحباب
وصحبت بيني وبين الهجر قافل باب

موال

لكن عيون حواجب واعين من راهم تاه
قد شت عقله ونومه قط ما يهواه
وبطل الحاكم واسند نايبه وخلع
رمي وسيح الغلا ناديا اهين اوا ه

موال

ميتين اردب خردل ه كل حبه اه
من جرح لا التم في وسع الكون لم ساوا ه

ار

ان صادق الطير في كبد السما ارماه
سيحون وجيحون وبحر النيل والدجله
والقطر والفيض يسكب فيه لو اطفاه

موال

اواه يا بدر من حبي اه اواه
وادي نجوم السما تشهد بقولي اواه
دموع عيني كنيل في صباح اه
والجسم مني اتمسق والوجد اعياني
من شان اهيف ظريف الشكل ما احلاه

موال

يا مضنية القلب ليش دي الهجر دايم لي

وعواذلي فيك دا يكتب ودا يمهلي
ان قدر الله وبعد الهجر لا يمهلي
ساعة صفا باجتماع حبي وضميته
لبيته على الدهر واهمال فيه ولا يمهلي

موال

يا نار قلبي اخمدي جسمي صبح مبتلي
من اجل اهيف رشيق القد ما ماس لي
ناديت وكحل عيونه مع تسلي
ما خذ بدا الكد رفيق صادق من الناس لي

موال

كوكب جبينك بنوره يهتدي الكل
كم من فتني يا قمر منذ صبح ها الكت

كحل

موال

كمل جميلك وربك اوهبك ذلك
كل الورى انت يا حبي لهم مالك

موال

لك ساق ولي ساق من رضوان الى مالك
يا من ارتقى سلطان الهوى سالك
يا شبه بدر تجلى في الدجا الحالك
من يعشقك في بحار الحب عاد تايه
وفي وسيع الفلا ما يطلع خليه سالك

موال

يا ظبية الترك مالك تهجري مالك

ما تعلمي اذ حبد في الحسا ما لك
اقسم بمن في حديثه قد روي ما لك
ان لم تداوي عليك بالله قاعاجز
يصبح قتيل عبد رقك بحضري مالك

موال

يالطبية التركه قلبي ذاب من شانك
تسعد الذي دور الكاسات في حانك
جل الذي بالبها والحسن قد زانك
يابخت من واصلك ورشف لما تتركه
تبري جراحه ويكتب وسط ديوانك

موال

اليس

47

ايش لو اسب كل ملحي تحت طيقانك

ترخي البراقع من الوجنات لسيقانك

متى يغيب القمر وتنام جيرانك

والبس الدرع وارمي سلم الشلبك

ودور الكاس وحل قالوع ميزانك

موال

يلى ابتليت بالمحبة الزم اوطانك

وصن لسانك وخلي العقل ميزانك

اذا رايت من تحبه سبل اعيانك

واصحا تبيح بالمحبه واكتم الاسرار

كثير من الناس من امنك له خانك

موال

ماضرني غير نجي الخالي يقول مالك
تدّ تشكي ابا مضني بتلوح حالك
فقالت لو اكتفي شربي هنيا لك
جسمك سليم ياخلي والعقل لك موجود
لوشفتهم ياخلي كان اشتغل بالك

موال

قولو المرد رشفره قد نظم في سلك
ارحم محبك رحمك رب السما ناسلك
فقال ماحول عن هجري ولا واصلك
وحيات خالي وخدي لم تطول وصلي

لو

لو دار لي الحبي نعيد او حصر غاسلكم

موال

الله يلقيك يلي بالجفا تاسي
قلبي على ذلتي اياك اكون ناسي
وجنة الخلد يدخلها من الناس
لوافيين العهود والحافظين للود
والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس

موال

ايش لو سبب كلما جي نحبك تلفت
اظن يا بدر عشرتنا معاك تلفت
وكلما جيك نقول اهلي عليك احلفت

مني تروح فين وكل الناس قد عرفت

موال

يا بدر هل لك على فعل الجميل اقدار
ياما على المحبه تحكم الاقدار
لك جوز خدود حمر لما تطلع الاحرار
تسود عينيك وتسبي كل من شاقدا
من هو بهايا رشا وتهتك الاحرار

موال

قالوا سهر الليل تعطى بالشتا والاجره
سهرت ما رايت اطول من ليالي الهجره
وليلة الوصل تزجرها الليالي زجره

ما لا عجب في اجتماع الحب في داري
من قبل ما تدن المغرب بلوح الفجر

موال

لكن قد زاد كربها من قبل لو الاجر
يا من لحسنه يا من تحسبه وقده قد
سالتك الله واصلني وقل الهجر
يا فاتن الغيد يا بدر البدور الشمر
عن تنكرن يس حو لك والضحى والفجر

موال

غزال الغزا بالحاظه وقطع السر
وسل منهم بواتر لجل طالب الشر

زجر وزجر

واقوى العجب في خدوده ماالمسهم حمر
يقطر نداهم وفي الحال فارد هم بحمر

موال

لك جور عيون سود تحرج يا غزال البر
ولك خدود حمر تقطر في الندا والحر
بالعدل وصي عيونك جورهم ما مر
سايق عليك النبي تاخذ بخاطرهم
احنا اصطلحنا وهما طالبين الشر

موال

بالله يا منيتي للصب لا تنهره
وارحم متيم على الهجران ما يقدر

اذ

ان كان جا ذنب مني وانت بو الخبر

يا حلو دا الغضب عني فيه سامحني

والذنب يا بدر في شرع الهوي يغفر

موال

ان كان ذنب فنحن التايبون له

وذنب من تاب عند الله يغتفر

مني علي بمكتوب السرور عسى

اذا فعلتم جميلا فهو ينتظر

مني سلام اليكم كلما طلعت

شمس النهار وما قد شعشع القمر

مراسله

ايا نسيما اذا اسعرت بارض
حويت الحبيب عليه رد سلامي
وانظر الحالة التي هو فيها
فبروحي افديه من اسقامي
حتي تاتيه يا نسيما قل له
بخضوع ورقة في الكلام
ان قلبي ومهجتي وفؤادي
طالبين التجابد وام تمت
وقال ايضا
الا يا ريح بلغ لي سلامي
الي الاحباب لا تغفل ملامي

واقرم

٥١

واقرى بالسلام حبيب قلبي ∴
تملك مهجتي والقلب رامي ∴
فقلبي ذاب من طول التجافي ∴
بطول الدهر لم يقضي مرامي ∴
رضينا من وصالك بالكلام ∴
ومن بعد المودة بالسلام ∴
اريد بان ازورك كل يوم ∴
تداوي القلب من الم السقام
فيوم لا اراك كالف شهر
وشهر لا اراك كالف عام
ويوم لا اراك يضيق صدري ∴

ويفرحني حياتك في المنام

ولو وقدوا الشموع وكل ضوء

لكانوا الكل عندي كالظلام

فلا تبعد حبيب القلب عني

فاني فيك صب مستهام

احبك لا لفاحشة ولكن

رايت الحب من شيم الكرام

وها انا قد كشفت اليك حالي

وهذا شرح حالي والسلام

وقال ايضا

كتبت اليك يا املي كتابا

بما

بما لاقاه من الم الفراق ۞
فاول سطره نار بقلبي ۞
وثانيه غرامي واشتياقي ۞
وثالثه فني عمري وصبري ۞
ورابعه فات الوجد باقي ۞
وخامسه متى عيني تراكم ۞
وسادسه متى يوم التلاقي ۞
وسابعه دموع العين تجري
علي خدي دواما بارفاق ۞
۞ وقال ايضا ۞
۞
كتبت كتاب الشوق مني اليكم ۞

وفي املي اني اعود اليكم
فان طال حكم الله بيني وبينكم
اموت غريب والسلام عليكم

صدر مكاتبة

هذا الكتاب من برح به الحب فاقلقه
وزاد به الشوق فارقه واثخن
بالبكا رقاده ورافق الدمع سهاده
وايس من الحياة وابتغى
بالوفاه فما لقلبه الحزين على الحب من معين
وما لطرفه الساهر
في الليل من ناصر وما لسقمه الزايد
و

53

في الورى من عابد ۰ ويا منية النفس ۰۰
ويا مخجل الشمس ۰ لا تظن انني طالب ۰۰
لبعدك بل انا راغب ۰ في حبك ۰۰
وغاية القصد قربك ۰ فان نسيتني انا ذاكر ۰۰
وان ذممتني انا شاكر ۰ وان هجرتني فانا صابر ۰۰
والسلام عليك ۰ عدد شوقي اليك ۰۰
ورد الجواب ۰ من سيد الاحباب ۰۰
ولسان الحال يقول ۰۰
سلام من السلسال احلا واعذب ۰۰
ومن نفحات المسك ازكى واطيب ۰۰
سلامي على من لست انسى جميله ۰۰

ولو كنت طول العمر اقري واكتب

مكاتبه ورسائل الي الشرفا

ازكي تحيات ساميه

واوفي تسليمات ناميه

تستعير المسك من شذاها

ويقتبس البدر من طيب ثناها

تهدي الي فرع الشجره الزكيه

وخلاصة السلسلة المحمدية

وطراز العصابة الهاشمية

وبضعة الذات الوفية

نور حدقة المعارف

ونور حديقة العوارف

ذو الشرف الاشرف الباذخ

طود الفضل الشامخ الراسخ

قدوة عين الافاضل

وبهجة الاواخر والاوايل

سلسل اماجد الاكابر

من ورث السيادة كابر بعد كابر

وقلت فيه ايضا

سلام من المضني الذي لم ينساكم

ولم يرتجي الدهر خلا سواكم

بعثت كتابي ان يكون ممكنا

لعل عيوني في كتابي تراكم

صدر مكتوب للاحباب

سلام ارق من نسمات الاسحار
وارق من ما الربيع في الانهار
واعبق من ريحان الازهار
يفوق شذاه ريح المسك والعنبر
ويعلوا انظمه على الدر والجوهر
وتعلوا ازهره على كل الزهر
ان مر على مقفر اضحى يانعا
وصار جلمده متفجر نابعا
اخص بذالك ثمرة الفواد
الذي محله في القلب كما في العين السواد

وقلت

وقلت فيه شعر

قسما بحسنك لم تذق عيني الكرا
من حين فارقت الديار مسافرا
سهري الفؤاد وحالتي ما ترتجي
حتى الصباح والنجوم مسامرا
هيا فارد لي جوابا عاجلا
عقلي لقد اضحى بحبك طايرا
لله حمدا دايما ان بصرت
عيني لوجهك في المنازل حاضرا

صدر مراسلة

ان الطف ما هبت به نسمات الخواطر

ونورتحت منه اغصان الاقلام في

رياض الدفاتر حمدا من للسموات والارض فاطر

والصلاة والسلام على سيدي كل باد وحاضر

صلاة وتسليما دائمين متلازمين الى يوم الاخر

ثم سلام الطف من نسيم الصبا اذا هب وانتشر

وازكي من المسك والكافور وعبير العنبر

وتحية مباركة حسني فاح عطرها كالمسك الاذفر

نهدي ذلك ونخص به حضرة الاخ العزيز

والذهب الخالص الابريز الاخ الصادق

والحبيب الموافق فلان الفلاني اكرمه الله

نعرفه بعد اهدي مزيد السلام التام

وكرامة

وكثرة الاشتياق المستمر العام وتحيات
باقيات على الدوام ودعوات صالحات
تليق بالمقام الى حضرة المشار اليه
خلد الله جزيل نعمه وفضله عليه اميرا

صدر للعلما

علامة الاعلام فهامة الانام الذي طنت
حصاة فخاره ورنت مرقات افتخاره
فريد العصر ووحيد الدهر
الا انه شيخ الاسلام الا انه لا يقبل
فضله الانقسام مدا الدهر الا انه السراج
والمصباح الا انه المفسر الحبر الذي

الذي جمع شمل الفضل بعد شتاته
وردّ في المجد روح حياته
كيف لا وهو صدر المحققين
وسند المدققين وشيخ الاسلام والمسلمين
وانسان عين الدهر اليمين
صدر مكتوب الى عالم مدرس
صدر المدرسين وفخر العلما الراسخين
الفقيه الذي تزينت بدروسه المدارس
والمدارس واحتاج الى توقيعه منطومه
ومفهومه كل مذاكر ومدارس
احيا دروس المدارس وزان دروسها

وجمل

وجمل صدور المجالس واطلع شموسها

وجمع شمل العلوم ونسق نظامها

ورفع منار الافاده وضاعف اعظامها

اويقول

صدر المجالس ومحيي المدارس

امجد الفضلا المدرسين وتاج

السيد المتصدرين فخر ذي الاوتي

والتدريس حامل لواء

وقال ايضا

سلام كنشر المسك يهدي خاطر

عليك واشواقي علي البعد تكثر

فان لم تكن عيني تراكم فان لي

لسانا يوالي بالثنا ويشكر

وقال ايضا

وما التسليم عندي بنافع

اذا لم يكن بعد ذلك الكون والقرب

فان عاقني دون الزيارة عايق

فاني على عهدي المتقدم

وقال ايضا

سلام على من لم تزل صدقاته

على عنقي ليوم القيامة اطواق

واسال ربي ان يمن بقربه

فاني

فاني الى ذاك المعنى لمشتاق

وقال ايضاً

سلام عليكم ما برحت مومّلا
بدوام التواصل ارى الحضرة التي
وما رمت طول العيش الا لالتقي
فيا ليت ايامي اطيلت ومدلي

وقال ايضاً

سلام لو تمثل كان درا
وياقوتا تغلبه اليدين
على من عندهم روحي وعقلي
ومسكنهم سواد المقلتين

كتبت لكم سوادا في بياض
لعل الله اشاهدكم بعين

وقال ايضا

سلام علي من في الفواد مقيم
ومن طيفه لي في الانام يدوم
ومن علم الاحباب فيض دموعها
فسار لها في الوجنتين رسوم
جري الباري علي ببعدكم
وقد حل بي بعد الرسوم همو م
رعي الله اياما تقضت بقربكم
فيا ليت ايام الوصال تدوم

علي

عليك سلام الله ما هبت الصبا
وما لاح برق في السما والنجوم

وقال ايضا

سلام على من عذب القلب والحشا
له المرنين الطالوع مقيم
فدونك هل يوما تجود بنظرة
فانت باحوال المحب عليم
ايا ساكنا بالقلب رفقا بمغرم
تفوز غدا في جنة ونعيم
وحق زمان القرب بيني وبينكم
لذا اقسم عندي عظيم

اذا كانت الايام سارت بغرقتي
فاني على ما تعهدون مقيم
وان سمحت بالقرب بيني وبينكم
وعدنا كما كنا وعاد نعيم
لا امر الحدين في اعتابكم
واصوم نذرا يا اعز ندايكم
وقال ايضا
سلام عليكم ما امر فراقكم
وما اصعب ايام تعيشوها عنا
تشاغلتموا عنا بصحبة غيرنا
واظهرتموا الهجران ما هكذا كنا

تذللتموا

تذللتموا لما ملكتم قلوبنا
ولما تملكتم ترحلتموا عنا
هجرتم فلم نهجر وخنتم فلم نخنا
وانكرتموا عيشا قديما تذكرنا

وقال ايضا

سلام على من كان عشقي وناظري
وان كان عني غايبا فهو حاضر
وان نسي العهد الذي كان بيننا
فاني له والله ما زلت شاكر

وقال ايضا

اذا هم قلبي بالسلام عليكم

تقطر من طيب السلام كلامي

ولو انني امسكت عن ذكر حبكم

لنادت به عند الانام عظامي

عليكم من التسليم فضلا ورفعة

فهاكم فهو اوي في مكان سلامي

وقال ايضا

يقبل الارض مشتاق بكل فم

عبد بعيد من الاتباع والخدم

يود لو عمره ان لا يفارقكم

وقال بالقرب منكم في دجا الظلم

وقال ايضا

يقبل

يقبل الارض عبدا من عبيدكم
لو استطاع جناحا نحوكم طارا
وقد عوقته الليالي ان يفوز بكم
وقد اقامت له الايام اعذارا

وقال ايضا

يقبل الارض من بعد وان سمحت
له الليالي بقرب قبل القدما
عبد لكم شوقه لو رام يحصره
افنى المحابر والقرطاس والقلما

وقال ايضا

يقبل الارض من ذابت حشاشته

وجئنا من جفنه ليعد كم وجاءم جفنه وكم
متيم عد اعوام اللقا سنة
وعد من هجركم يوما كالف سنة

وقال ايضا

يقبل الارض ذو وجد وذو حرق
احشاوه بزفير النار تحترق
يود لو ان من مسود مقلته
هذا المداد ومن مبيضها الورق

وقال ايضا

يقبل الارض محزون الفواد سا
قد قرح الدمع جفناه وعيناه

يود لو ان

بيلو انه بيولوانه في طي جد متكرم
وابن له ان يرى ما قد تمناه

وقال ايضا

يبغى بلا الارض مشتاقا مدامعه
دما وسعا لتر وقتا على السهر
غريب دار عن الاحباب منفرد
مبلبل البال بين الهم والفكر
اذا تذاكرت اوقاتا بكم سلفت
والشمل مجتمع صاف عن الكدر
يكاد يقضي من الاشواق حوكموا
ما حيلتي في قضا الله والقدر

وقال ايضا

يقبل الارض عبد ابا الدعا غدا
ارضنا التعلبيك عن صدق يالمه

لو كان يمكنه ارسال ناظره
مع الكتاب اليكم كان ارساله

وقال ايضا

يقبل الارض مملوك وظايفه
بذل الدعا وهذا افعض ما يجب

ويسال الله ان يبقيك في سعة
ونعمة ذيلها في الحق ينسحب

وقال ايضا

يقبل

يقبل الارض عبد اقد اضر به
داالفراق وكاد الشوق يهلكه
يود في عمره ان لا يفارقكم
ملك كما يتمنى المرء بدركه

وقال ايضا

يقبل الارض لا زالت مقبلة
ولا تزال له يمن واقبال
عبد على حالة تبقى مودته
طول الزمان وان حالت به الحال

وقال ايضا

اقبل المماليك يا سيدي

يقبل بين يديك الثرى
ويشكو اشتياقا الى طلعة
مشوق اليها جميع الورى

وقال ايضا

يقبل الارض وينهي الى
مالكه كثرة اشواقه
عبد من الشوق على حاله
ولم يغير صفو اخلاقه
كتبت كتابا بالسلام وبالود
وبخرته بالمسك والعود والند
وخلفته بالزعفران كرامة

لما

لما فيه من حفظ المودة والعهد

الى ملك الدنيا الى غاية المنا

الى عند من لا عنده لبعض ما عند

سلام كثير كبير متيم

سليم غرام لا يعيد ولا يبدى

ولا تركمل الايام الا بقربكم

ولو كنت في الفردوس او جنة الخلد

وقال ايضا

كتبت اليك يا سولي وخلي

كتابا والغرام الى تماى

كتاب متيم ما خان عهدا

ولا ذكر التفرق والتسلي
وقد ارسلت روحي في كتابي
ولو ساع الكتاب لجيت كلي

موال

لما عجبكو الرفق في الاصل واشربتم
فتوا الاصيل ليش من غير ذنب واليش ربتم
ياما قعدنا وحبل الود عبتم
لغتوا اهل الناس غيرنا او فتوفا
وقلوبكم من قلوب الناس عبتم

موال

ان حدت بالوصل يا ابو الورد فوق الخد

لو

لو هب لك الروح في حبه وصير لك عبد
ما جدت بالوصل لعمه ما معاك يا بيد
ووا صلك وغضب لو كان عمك الوالي
ومعظم الامر في وصلك يقيسو الحد

موال

يا واحد الحسن يا ثاني ملاح القد
يا من بثغره لولو نظم لولو عمير الند
من عقرب الصدغ من قوم رماح القد
من سل سيف اللحاظ في مهجتي ارشق
من فتح الورد فوق جنة رياض الخد

موال

لما رايت نور جمالك يا نذي الخد
قنعت من لثمي وجنانك وبت
قال العذول تركتني بهذا الحد
فقلت يا عدولي ووح وانسمحي فانه
من خاف سلم داغي الي سيف الحد

موال

خطر غزالي وخلي القلب فيه حرقه
لمن ما في البلاد مثاله ولا ارقه
فقلت جدلي بوصلك قال من حقه
اخاف اجود لك بوصلي بس تفضحني
وحيات راسي احبيبك اضرب عنقه

موال

موال

لك جسم يا منيتي انعم من الفضه
وصفحة الخد بالتبنيض مبيضه
يا بدر نيران صدرك في الحشا عضه
انا حسب خنجرك يا حلو وقشاقره
في مقصدي بس بوسه منك لو عض

موال

يا ناظري في القميص لا تحسبوني فيه
ما عاد الا خيالي والجسم ما فيه
وحق طيبه وزمزم اسمعوا قوليه
العشق كله بلا لا بارك الله فيه

موال

اسال الله السما يعليك يا بدري
علو القمر في السما يزداد بك فخري
لمن عليت يا رشا اردت في هجري
تاري دعايا على روحي ولا بدري

موال

يا ناس دمعي على خدي دما يجري
لاجل الغزال الذي قد زاد في هجري
ولا ضناني وخلا عبرتي تجري
سوى وداعي وقولت حملوا بدري

موال

ج

67

حبي انقلب لم عرفت ازي تقلبه
ولا حفظ رقد تواجبني وتقلبه
خلوا قتيل الغرام النار تقلي به
والي مضني ما بقا يحتاج تقلبه

موال

لمنيتي رد في عند الوصل ما خفه
الزهر والاس والورد الطري طرفه
عضيت في شفته قلبي قوام افه
العض ما هو كدا يا منيتي خفه

موال

حين بقبل الليل انتعكر لمحبوبي ه

بعضي فوادي وقول يا مهجتي ذوبي
وكلما اصبر واجلد لمكتوبي
الّوي دموعي سحايب عن قوابوبي

موال

يا بدر اهلك علي علموك الجور
يا اهيف القد قلبي بالغزال الحور
دع يفعلوا ما يشا وايابهي النور
لان يا بدر اهلك ذنبهم مغفور

موال

يا اهيف البيض لفتاتك عزاليه
والرمش يا بدر من عينك غزاليه

تقصير

قضيت عمري يا ادي فيك مداديه
باخاين العيس شمت العداقيه
اروح لمين اشكي لوا الوجد وغرامي
تنتاهل العين محو آرنا ريكوا حامي
اللي تدور بردي الاصل ولحامي

موال

مسافر مع القوم من اجرا دموعي نعي
سافروا تار الليالي في فراقي سعي
دعيت الي الله في ليالة فصاب الدعي
تعود ايام فاتتنا ولا انا وعي

موال

راح الذي كان محبوبي عليه العين

وصار يا ناس ما بيني وبينو بين

انا الذي حام علي اليوم غراب البين

والقلب لو فرد واحد لم يحب اثنين

موال

اتيت للدار ناحت عند ما رتني

وانفكرت عيشتها الماضي وبكتني

ناديت يا دار اين احبابك اتبنتي

نوايب الدهر في الاحباب ما بتني

موال

لي مدة ايام وبي في عشقتك ذايب

يام

يامن سباني برمشن العين والحاجب
ان كنت ترضي بدي الحالا دانا الغالب
داحال يبطول علي وانت لي سايب

موال

يامن خيالو لقصادي مايفارقني
ان كان انا نام معي وان قمت عانقني
اكون نايم تهب النار تحرقني
اقوم هووب ودمع العين سابقني

موال

انيت لرما يقرا في كتاب الطب
كشو علي الجرح قلي مابقاش طب

ان كان تاه لك رفاقه روح وراهم طب
اياك جرحك بلم الشمل لك يقطب

موال

سبب بلايا عيونك والهوى بزاد
ولي زمان يا غزالي لا زمر الاوساد
لولا شخصك وفالي باللقا او عاد
ما كان نومي سهر دمعي ولا لي عاد

موال

عربان وادي النقا امسوا على الماورد
مخضبين الكفوف يتعاجبوا بالورد
دركة على الخال فوق الوجنتين الورد

دبها

ديما علي الخد جارح والدلايل وارد

موال

الناس جو يسالوني دمّا كووني قلت خلوني

دا كووني وبعد الكي خلوني هـ

بيا جراحات جوا القلب خلوني

وان كان فرغ عشقكم روحي وخلوني

موال

يليت وراك واحدا اطراص الليبه

بيضا سمينه لها رجات وطريه

يا بدر عدلي بها يا نور عينيه

الله يحنن عليك القلب وعليه

موال

روح يا حمامي وفي جو السما غيب
هات لي خبر عن حبيبي اذا كان هو طيب
راح الحمام بالخبر مني ولا غيب
جاب البشارة وقلي صاحبك طيب

موال

يا ريت ليالي الهنا ترجع لنا وتعود
بلم شملي واسمع جنكها والعود
مرت علي ليالي رملها مفسود
والطيب الي يجي ربع الليالي السود

موال

كمل

كنشو نهوده من الكمامه واورانه

فقلت يا ربنا لي يسكوا اجفانا فنه

عضبت في شفتو والعين نعسانه

من انظر بي قلت لو اسم الله عليك دانه

موال

يا ربع لي قيد رفاقه فلكنا اصحابي

يا ربع ان حملوا انتبق الوصايا بي

مقاعدي دو بينها الارض واحبابي

يا ربع مالي جلد عن فرقة احبابي

موال

راحوا ولا خلفولي في الديار حبيب

والعين تبكي علي الفرقه بدم صبيب
قالو الحبيب لك مداوي قلت امر عجيب
ما رايت يا ناس مجروح الغرام يطيب

موال

يا مو يهودي سلام العبد للاسياده
سلام مضني متيم ما معه زاده
بالله اعذروا من شكواه البين على اكباده
ما فاق لما لقي حبل النيا مادّه

موال

نار الغرام احرقتني فقالت مالك نجي
والحب داير على نيران مالك نجي

حار

باني عذولي بماله قلت مالك بي
لو يعلم ما دخل نيران مالك بي

موال

ليس يا رفيق الشقا يوخذ ذنبي
ان كنت ذكيتني وقطعني بسكين جنب
وان كان ما لي معك سياولالي ذنب
العفو فيما مضي واحفظ رقا الجنب

موال

يا اخي قل لي على دبني واخبرني
وامنع سكاكين هجرك لا تواخذني
يا اخي والكشف على جرحي وجربني

وافعل خلاصك وربي يدبرني

موال

غابوا قناديل نجمي وانطوى شمسي
والبين ساعي وانحطّ لرمسي
ندر علي لين جاني الحبيب ربّي
لنقط الربع لولي ببرّ من دمعي

موال

مسيك بالخير يامن بوستك تبري
يامن جرحني وهو داير على جبري
لولا المخافه من اهلك والقضا صبري
لكنت اعمل على باب الحبيب قبري

موال

73

موال

سبدري اتاني منزلي وقضيت مكتوبي
وزاد برحي وقلبي سرت محسوبي
والليل ارخي ستاير قلت مطلوبي
يا صبح فضلك علي لا تجلي صوبي

موال

يامدعي الحب باطل اه لو ذقته
من يدعي الحب باطل بكر سوا مقتر
ما صب انسان بصبر موا فتعقتر
اذ قال له موت هنا مات في وقتر

موال

خطرت يا بدر عاملتيه ولا كالمت
مغرم بسيوف اللواحظ مهجتي كالمت
يا فاتني مقصدي لو بالجفون سالمت
اني اسيري في غرامك والهوى اتلفتني
والمقادير يا رشا امري يا رشا سالمت

موال

الناس لها في الجفا ساعة ونا دايما
وحوش الدمع في قربه ونا دايما
من بعد يوم الفراق والمدار بيما
بلي بكم زاد وجدي في ليالي الامس
بقت مواعيدكم معنا مدار دايما

موال

موال

اقوم ما الليل عاني في الظلام رقدي
واحسب لم يطول الليالي انتم عيدي
يا شجرة النور مسقية بما وردي
مضت ليالي وما لك وانقضا المكتوب
انا اطلب القرب وانتم تطلبوا بعدي

موال

الجرح كان طاب لمن حملوا عاود
وكل القطابات ما يصبر على الدوا هاود
والذي عمل في الحشا طيقان ومداود
من عظم جرحي وما قاسيت
اعز الاصحاب لمن شافني عاود

يا اخواني

موال

مراكب الحب في بحر التجافي رسي
ساروا كماهم لا ثواب الهماس كسي
سادات اقوام اذكرهم وهم نسي
سمعوا كلامي العواذل حسبهم ربي
قلوبهم بالجفا لا تشكو عادت قسي

موال

يا سادة قد ذكرناهم وهم لي نسي
داووا فوادي على كيد اللام اقسي
اقسم عليكم بمن ارسي الجبال الرسي
اعطافكم لينا لكن على قسي

موال

الحمد

75

الحمد لله جيمنا الاعادي سبي
وخيل فرسانهم امست تجري العبي
لما ظفرنا علي الاعدا انحكم الظبي
دارت كوس لنا في الحي كا بوا حبي

موال

عيونك السود تتغبر في سماع الحرب
امضي من الصارم الهندي واقوي ضرب
وعنقك الابيض الماس تحت الترب
من نور قوامك اضا المشرق ونار الغرب

موال

انا الذي في المحبه صارلي مذهب
وعن وداد ي لحبك غايت المذهب

اقسم بطلعة جمالك في قيامة مذ هب
يا رحلي يا غزالي يا متيا عبيتي
نسيم عشقك ساكن في مهجتي مذ هب

موال

يوم العراق انكوا قلبي وزدتوا كي
لما رايت المنازل مقفلها والحي
ولا نسابي وخض مهجتي بلا كي
الا فراق من احبه زادني الالم
يا مصعبو يوم قلبي خاطرك يا حي

موال

أهل المحبه نياتوا على الوسايد كي
نيرانهم اشتعلت من بعد كانت

طغي

طفي يمشوا على اقدامهم لاجل المحبه حتي
وليهم بلاوي على اللي ما يبلوشي حتي

موال

عيونك السود يا قاتي الملاح اللفت
تزيدني وجدان شفتك لغيري لفت
نفا اغتنم احر من عادت دموعي نشفت
وحيات عينيك مثلك يا قمر ما شفت

موال

قال العذول لش فت خلك قلت ما لك به
ليش انت مثلي سلبت روحك وما لك به
ان كان لو حق عندي وانت ما لك به
ادي انت عامل صبي والناس تقول عنك

روح عاشره بيوم وشوف اري حالك به

موال

يا طبيب المواجع انظر الذي بي

هو من الحب والا امر الذي بي

في باطني جرح طول الليال يغلي بي

وغالب الباب لم يريد راحتقليبي

ه

موال

روحوا اسيلوا من سهيل النجم يا رفقه

عن حال من بعد حبكم واملى حرقه

جنح الليالي اذان سهران ولي ترقه

كل الطيور في الدجا تنوح على حالي

ان مسني النوم في ليلي يكون سرقه

موال

ادعوا

77

روحوا اسالوا من سهيل النجم يلبيكم

هو سواه الخير في محبتي فيكم

وكل ما احلو تمين بالله ما جيكم

يبطل يميني ولا انسي عشرتي بيكم

موال

يا عين تلتي الهنا والقصد بعز المكن

من غير تعب ما تاتي بيوم وعز الكن

هيا اخبريني بما قلتم وجرا لكن

من عادة الصب اقوه احبابه

يبقا دمعه والتي زاد وجرا لكن

موال

يا عين نا نا بكا طرق الهوى اسلك دلك

ويا سفينة غرامي الان من حالك
في بحر مالو قرار ترسي ولا مشيه
يا مركبي للضياع الان ما حلك

موال

اهل المحبه ولو كانوا عنانتر عبس
لاجل الضروره يمسوا علي الوجوه العبس
منهم ولو كان للصم طعنات تنفذ اللبس
حكمت عليهم وباسوا ايد محدس خام
بلبيد ولكن منهم في القماش واللبس

موال

محاجري عند ما غابوا الغزار كفوا
وعواذلي عايروني بعد ما كفوا

وطال

وطال بي النوح والغياب ما طفوا
وقل صبري ونار الشوق ما طفوا

موال

بالروح افدي رشا بعد العشا جاني
في غفلة الرقيب من انس ومن جاني
فقال قلبي لطرفي قوم يا جاني
ادي حبيبك اتاك صدقوا بلا ميعاد
اغنم وصالك وكن للوجنتين جاني

موال

يا بدر ويلي عليك اهل المحبة دلوا
صبحت شهره يا رشا خاله ولبسوا دلو

لله يا بدر عاملهم بطيب الخالق
يا ماس اللي ليس بعد الاطالس خلق

موال

اضج بالليل واجفان الخلايق طبق
من كتر نوحي رثوا لي ساكنين الطبق
واحبابنا بعد ما كانوا معايا طبق
خذهم حبيبي وسكنهم قصادي
حسيت بان السما والارض فوقي طبق

موال

يا عاذلي عن هواهم ليس تنهي
ليس هو انت عالم بننا التي على ديني

كولكتر

79

لو كنت داير لطريق الخير تهديني
ما كنت تامر ببعدي عن محبيني

موال

يا دي الزمان الذي ما فيه صاحب لي
لمن نريد يريد قتلي ما يبلي
والصاحب الي يقول ذا الاخ صاحب لي
خان المحبه وصعرو في سعاه طايح
دور علي كشف حالي والنوايب لي

موال

لي طير ربيته من قبل تربيته
احور كحيل العين والحسن شربو لطه

قولوا له اني عبده ودرويشه

عليش يهجرني ايش اصل تشويشه

موال

اللي وفا الغيه سولي ومطلوبي

لا استطيع خلفه وزاد مطلوبي

قد بان لي طرفه روحي ومحبوبي

سلطان على الغزلان واهل البها جيشه

موال

ريم رشا قاسي ما حد حسن قاسي

عهد الوفا ناسي كيف العمل يا ناس

والحسن لو كان بي اه لو سقاني كاس

احبابه

80

احبابه قلبي وزادت تشعيبته

موال

بالله اشفعوا عنده يا عصبة العشاق
عسى يفي وعده ويحفظ الميثاق
قد ضرني بعده وزادت الاشواق
والسقم افناني وزادت تحريشته

موال

ما ضره لو زار بعد الجفا خاطر
اراه وسط الدار ضيف عزيز خاطر
يا ضيعة الاعمال ان كدر الخاطر
وما رحم سايل يريد تعيشته

موال

انا به ولهان مولع الفكره
طول ليلتي سهران اراقب الزهره
ما ضره لو كان يزورني بكره
وقلبي الظمان يريد تشعيشه

موال

انا به اسمي محمد البكري
نعالي الاسما فيه على قدري
وسطا من اسمي المصطفى ذخري
طابت به الاوقات وقد صفا عيشه

موال

يامن

يا من اسباني لك حاجبين سود نونيه
اسروني بالحاد الغاني والشفتين العسليه
اظن اني في غير وصلي لك مالي نيه
لك شعر اسود جعدي من تحت قصب اليمنيه
ولك خد احمر وردي وسن لك زبد المحشيه
اظن اني في غير وصلي لك مالي نيه
والردف عالي يترجرج شبه موج البحريه
ونهدك ذا البارز والبطن طيه فوق طيه
اظن اني في غير وصلي لك مالي نيه

موال

مشيتي سيد الملاح وجهد كما ليد واح

فيه كلا الاصطلاح عشقه ما هو مزاح

قد وسق قلبي جراح كم اعاني من معاني

ما لكماني لو صناني او براني لليس لي عنه براح

غيره

منيتي مالو شقيق عم حليه الشريق

ومحياه الشقيق ومحياه الرشيق

قد وسق قلبي جراح حار امري لست ادري

وجه بدري خال حبري ريق خمري فيه سكري

ليس في الاقداح راح

غيره

كم انا دي في هواه باذ الجاذ جل مولا قد براه

ياهنا

يا هنا عينا ترات قد وسق قلبي جراح

من يايس غصن مايس ظبي فارس

في ملابس من اطالس جفن ناعس

في المجالس قد وسق قلبي جراح

غيره

من انت في الناس ابها البشر فالناس اشباه

لقد فضحت الغزال والقمر تبارك الله

من لحينك يحصل الكدر وانت تيا ه

علي ابي بكر جرت يا عمر اواه اواه

غيره

الذي تهواه بين الربا حالول

واعجب وساكن الطلول

يا ملوّيدي اصغي لما اقول

لا تنمال لي عن حجرة الرسول

غيره

في حما من يهواه خاطري

شاء ممتع منه نواظري

لو يقطع لي في شعر عامري

فرد نظره عني المنا يزول

غيره

لذة العيش بعد الصفا اللقا

ولا علا لاسيما ذا ارتقا

يا سيدا

يا سعاد اعود بالاشتقا
يا قمر زرني ساعة القبول

غيره

رفقا ملك الحسن اما لحظك في الصب تحكم
لم يصبروا الدمع بما يكتم من حبك ترحم
فارحم دمعا ذاب وما مال الا ح يتكلم
لله فيا بدر سما تترك ذا العجب وترحم

غيره

افدي قمرا لاح على عطف قوام يتعاود
فتاك ظبا اللحظ ولا ينصف من بات مسهد
تياه اذا امر حلا عهد غرامي وتجدد

لو شاهد هذه البدر كما • اشاهد مراه لهام •

الي بابي الخير بدا • ذكر وفاي ومقامي •

جدي صح الخلق هدا • من ختم الرسل تهامي •

يارب اذا الطير شدا • صلي عليه بسلامي •

والصحب كذ حيذهما • وايذ برق يابتسامي •

• • • • • • غيره • • • • • •

ياحداة الرواحل • والجمال البوازل •

بلغوالي رسايل • نحو خير البرية • هاها •

• • • • • • • غيره • • • • • •

يانزولا بحاجري • هام قلبي وخاطري •

حين تراكم نواظري • في منامي ويقظتي •

غيره

غيره

موات البيت محرما ثم صلى وسلما
ورشق ما زمزم ونتهنا بشربتي

غيره

والى جبعده الصفا وسعى كي المصفا
ودعا الله بالشفا وقت سعي ومروتي

غيره

كلما هبت الصبا سحرا من ربا قبا
هام قلبي وقد صبا لربوع الاحبتي

غيره

يا رسول الاله يا كامل الحسن والضيا
التي صرت في حيا من ذنوبي وخجلتي

غيره

كن شفيعي وناصري يوم تبلى سرايري

وسل كل خاطري ما يرتجي لتوبتي

غيره

يا داعي قلوب الامم

بجمال وشرف حل في سفحة وادي سلم

بين تيه وغيد يبير في الغرب والاقي

العجم مثله رطب الجيد

خاتم

قلت لما طاف بالمال الشر من

وعلى الحجر ورد يا رسا المنو باز العلم

مدد الله مدد خاتم

غيره

85

عنبره

تقتل العشاق بتوريد الخدود

والعذار السندس

والغواني في محياك شهود

يا حياة الانفس

وعلي صدرك رمان النهود

بان تحت الاطلس

عنبره

فيه مكتوب بخط القالمه

قل هو الله احد

يا رسا الحيق وباب العلم مدد الله مدد

غير

جل من انشاك يا هذ الغزال
رحمة للبشر وكسي خديك
انواع الجمال بالبها والقمر
يا رشيق القد يا راخي الدلال
يا كثير الجور

غير

طفت بالاركان حول الحرم
وتركت الهزل جد
يا رب الحنيف ويا ان العالم
مدد الله مدد

انتم

86

انت قصدي من زرود والنقا

والصفا والمروتين

فمتى خلي يكون الملتقا

بعد ضعف القوتين

واري وجهك عندي مشرقا

بالتمام النعمتين

غيره

كنت احيي بعد فرط العدم

وعلى الخميس الرغد

يا ربنا الخيف وباذ العلم

مد دالله مدد

غير

ويلاه من هذا الرشا يا مسلمين
اني قد استحق العذاب العاشقين
قلبي فمن افتاك او من علمك
او من علي اهل المحبا حكمك
حتي تشت العاشقين ما اظلمك
يا هل تري تحلاذا في شرع مبين

غير

لما رايي مقبلا وكالاسد
ناديته من القفا اين المفر
خذ ما تشتهي مني واقف لي وطر

والا انا وياك لقاضي المسلمين

ويلاه من هذا الرشا يا مسلمين

اللي قد استحلا عذاب العاشقين

عنبر

يا مدعي في الحب هل عندك شهود

فقلت لو صدرك ورمان النهود

وخالك المسكي فوق صحن الخدود

ادي شهودي فوق خديك باينين

عنبر

لما راني قد اقمت البينه

ثم نصطلح ودع العتاب ما بيننا

ان كان هم في الابتدا اشكوا بيه
في المنتهي قم نجعل الشكر بقين

خانه

لما تصافينا لنا البسط احصل
عما جرى بيننا فلا تسل
مصيت منه الشهد ورشفت العسل
ولا جري ما بيننا شي يشين

خانه

ان كان عذالي يقولوا الفسق عاره
انا رضيت بالهتك بعد الاستتاره
اهل المحبه جربوها في نار

تجرد

88

تحرق قلوب اللي يلوم العاشقين

غير ....

يا ضيا عيني يا بدري يا ظريف
و يا لذة عمري دع صدودك واغنم اجري
بلغ المشتاق اماله

غيره ....

لو تزرني يا محبوبي
او تسلمني مطلوبي ويكون
ريقك مشروبي ارتشف
الراح من سلساله

غيره ....

خاطري من فمك قبالة ان وجهك

عندي قبالة ادو جهك

يا طريقو واشق في العلم المعني

زاد بلبالة ههه

خانة

يا رشيق يا سيد الاحباب

يا جمالة كل الاصحاب من صدودك

قلبي قد ذاب ما يطاوع فيك عذاله

غيره

يا مبعد ديكي اعراضي الله

غضبان عني امراضي

له

89

لاحمر قلبي امراضي اذ قلبي
زاد اشتغالة ه ه ه ه ه

غيره ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ذا المليح غاية مطلوبي
بالقلا طول مرغوبي
قلت لو ارق مشروبي
واسقني راي وسلسالة

لك محاسن تشبي الاقمار
وجمالك روض الازهار وقوامك
فاق الاخطار قد غزا قلبي عن الة

غيره ه ه ه ه ه ه

يا غصن مايس في بستان

يا غزال رائع في يلفتات ما السبب

في هذا الهجران المتيم قد حال حاله

غيره

يا حبيبي خدك وردي وعلي من ريقك وردي

يا رشا يا غاية قصدي يا من تحلني بدلاله

غيره

يا من اورث قلبي غصه في وصالك هب لي

حصه لا تطول هذي الغصه

ان قلبي هام بجماله

غيره

يا حبيب ما الين عطفك

يا مليح ما احسن طرفك

يا بجمال

90

يا محمد قد زاد وصفك زادك الله في انعامه

غيره

ابو المواهب نظموا رايق
وكلامه في الرقه فايق
للبريا معناه سايق
كل من داقه تحالا لسه

غيره

صلي يا ربي على المختار
وعلى الاصحاب الابرار
وعلى اتباعه الاخيار
ما متيم هام لجماله

غيره

كحل السحر عيونا فوق توريد الخدود
انحل الاغصان لينا ظبي مياس القدود
والظبايا يسطو علينا بالعيون النجل سود
حكمت بالقتل فينا مقلة الظبي الشرود

غيره

خده للصب ورد ولسيف اللحظ جرد
كامل الاوصاف اغيد من غدا بالحسن مفرد
باسم الثغر ينا من لما عذب البرود
مثل الدر الثمينا نظمها تبدو
العقود من ثناياه اللالي راح يهزو

بالاقاح

بالاقلاح واللماني فيه حالي عطره بالمسك
فاح لاح في ليل الدلالي فرقه مجلي الصباح
وجهه وحبه الجمالي فوق غصن البان لاح

غيره

ملك الحب قيادي وهو لا يرمي ودادي
قد جني جفني رقادي اه ما اضني فوادي
بالقوم قد رمينا من هواه في قيود
فاعجبوا صماراينا في رشاد الاسود
سل سيف اللحظ عمدا قاطعا طرق
الوصال وبدا يضرب حدا
وهو في تيه الدلال

جابرا بالروح بعدا فهو قاسي لا يزال
ليته يعطو ودادا فالهنا عند يقال
يا ابا القاسم احمد سادة الصديق محمد
ذكرهم ينشر وينشد اذ به القران يشهد
اشهر الاسلام دينا وهو اسعد السعود
انظم السحر مبينا وحسودي لا يسود

غيره

سحر الحاظ الغزالي قد وقانا ضمه ذبيل
وسباني بالدلالي ثم بالخصر النحيل
فاتني من زي الهلالي بالبها لا عن مثيل
من رنا يبغي النزالي حسبي المولى الجليل

اهيو

اهيف كالغصن مايس قده زان الملا بسن

يا له من طرف ناعس فاتك يفري الفوارس

ليته يرثي لحالي ما صب المكد الاسير

يسقني بنت الدوالي من لماه السلسبيل

يا عذولي منذ دعني عن حبيبي لم احول

لو اذاب الجسم مني والحشا اذكو الاشوق

عشقه قد زاد وهني مذ بدا اسبي العقول

منيتي حلو التثني سيف لحظيه يصول

ماس بين البان عجبا يسلب الارواح سلبا

في قتالي سل عضبا مرهفا يقتل حربا

فقلت حسبي ذو الجلال

وهو ولي نعم الوكيل في هواه لست سالي

لا ولا ابغي بديل ز رحما السادات تشهد

وترى قطب الوجود ذو العلا لاقدار

محمد بالوفا حقا ايسود نجل

خير الخالق احمد صفوة الله الودود

من لنار الشرك احمد مصطفى زاكي

الجدود خص بالسبع المثاني هاشمي

جا بالبيان ذكره اطلق لسان

حبه زاد افتتاني من سمعت لوا في

الجبال عاشقيه نادو الرحيل

صفوة الله ذو الكمال

ربوه

ربيقه بيشفي العليل

غيره

اهوا غزالا ربربي باهي الجمالي

حلو المراشف سكري ريقه حالالي

اهو رحوي كل المحاسن والكمالي

لما تبدا ابنثني فاق الهلالي

خانه

يا عذولي اقصر ملا ملك في غزالي

بدري علي اه قدرو علي اه

مال العواذل في هواه روحي ومالي

غيره

بالله واحادي السرا ليكني تالافي
انعم بوصالك يا رشا واسمح ووافي
عهدي فراعي لا تروم بدري خلافي
وصالك مرامي بغيتي اقصى مطالي

خانه

بدري حيائي منيتي ثغره زلالي
ريقه حلالي عمري علي اه قد روي

غيره

يا نديمي دور الاقداح واسقني يا بدري
من قدما تنعش الارواح في رياض الزهر
واسقينها واندمي خمرة تبري

التتميم

94

السقيم واسمع قول الحكيم
ما بدا ومر بشربها يا صاح زال
عنه الضرر

غيره

هكذا من هام في الملاح
الغزلان العين بشعطا الراح
والريحان في انا الصبح
ما سقينيها بالافراح نفرح
صفو الراح بنت كرم بكري

غيره

ساعدني الغزال المحبوب بات

لي وقفا عندما الغزال الرعبوب
جاد باللقا ما احسن الحبيب
والمحبوب شانفنا او تنادي
ملعي المشروب او توافقنا ما الذي
عندي يا ناس ساقي المدا ما بالكاس
واعتنا وحلي المياس الهنا حصل
والمطلوب ابشر عاد بنا
ليلة السعاده مكتوب ما فيها
شقا باكر الصباح من بكرا
هات مرطبا واصل لي
القناني جهرا من روس

الوتار

الدنان اطلق البحور في الحظر

بدلا لباب افهم السر وهو

ساقي من شرب سقا اشرب

انت قلبي يا انسان واسي

ذا الغزال التعطشان

انتي تحبه ولهان انتي يهدا

المحبوب شوق شايقا

شار نشق رضا بوا المعسول

درمع لقا تمت

غيره

محبوبي منذ الابد مسيرهل

هـــلا فهدي عمد نبي ومعتمد
احــد غدا يهدي شـق
لــوا القمر كالمسوا الحجر جابي الحبر
في الحبر اذه مـا الابـد
شـابـع العبـا دوي

غير

خير من يرا رحرمة واهل
الــــما خدمه ربـنا
بســـط نحمه علي الوبا د
من احــد طـــه المصطفى
صاحب الوفا معدن الشفا

حير

حبه على كبد احلالي
من الشهد
غير
يارب اليك بسطت الكف
استوهب الرضا وانت الذي
تعفوا وتغفر ما مضى وانت
الذي ترجى لكل مهمة
اذا ضاقت الاسباب
واتسع الغضا اله اغثنا
ياغياث من التجى اليك
بجاه المصطفى وهو اعظم

محمد الداعي الى الله بالهدي وهاديه

البريا الذي هو اعظم

غيره

سامي الرتب والسبب هو اربي

والمالي اللقاء من نجيبه صفات

سمعنا من حيث علية الله اثنا والجود

به قد صار امنا بشر وانذر والدين

اشهر والحق اظهر عليه صلاة

تلحق وازكي سلام يشيق ويسري

لجدي الصديق من بعد سري يوم حرا

مستترا مع سيد عدنان

غيره

شغيره صدر مكتوبه

كتبت اليك يا حبي كتابا
وقلبي من بعادك مستطير
ولو اني قدرت لطرت شوقا
ولكن ابن ادم لا يطير
كتبت اليك يا حبي
كتابا فعجل بالجواب اذا اتاك
وصوري كل رجال فيك
فيه لعلي حين انظره
اراك تمت وكملت

خاتم

يا رسول الهدى في الحشر انت
وقايتي وفي معظم الاهوال
انت حمايتي رسول الرضى
فقد اثقلتني جنايتي وليس
لعاص دون بابك مارب
سبيت الورى حسنا وانت
محجب وكيف بمن يهواك
لو زالت الحجب وامست
القلوب باسرها ولا ذرة
في الكون الا لها قالب
اذا اشتكى العشاق كنت

بذكرهم وانت لهم
ساق وانت لهم شرب
واذ زمزم الحادي ومالوا
صبابة فليس لهم قلب
سواك ولا ارب
اسم سر الرحمن
في سورة الضحى
وحاشاك ان ترضي وفينا
معذب انتهى
دعا عظيم
ينفع لكل من قراه

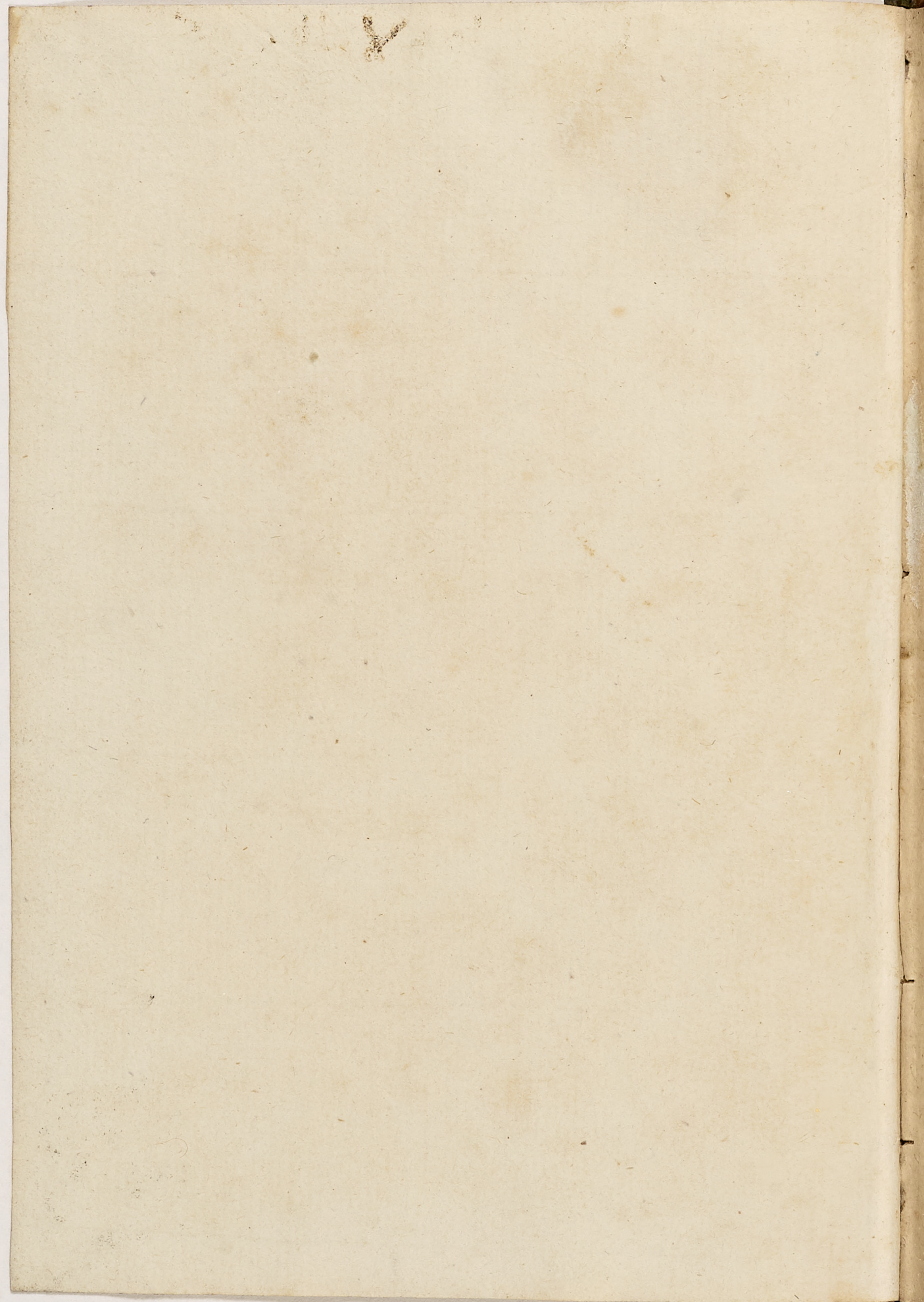
مجرب قد افلح من ظلم

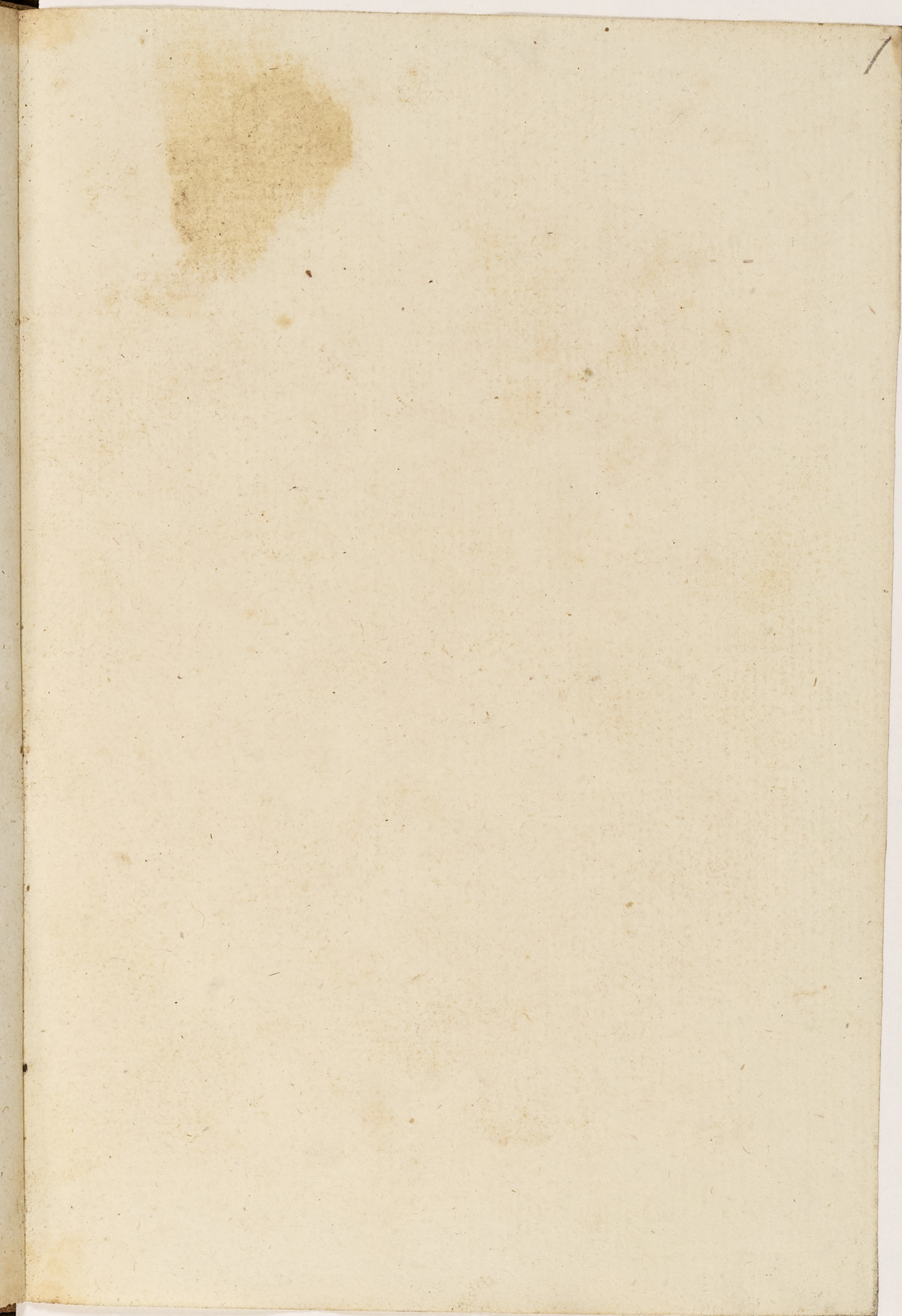
وهو هذا بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم اني اصبحت
في هذا اليوم لا استطيع
دفع ما اكره ولا املك
نفع ما ارجوا واصبح الامر
بيد غيري واصبحت
مرتهنا بعملي فلا فقير
افقر مني اللهم
لا تشمت عدوي ولا
تسو صديقي ولا
تجعل مصيبتي في ديني





ولا





6 f

657 du Catalogue manuscrit

Recueil de Manual et autres pièces de vers, romances

